

FESTIVAL CULTURESCAPES

Kontakt/Organisation/ *Contact and organisation*

Festival Culturescapes

Jurriaan Cooman, Gerbergasse 30, Postfach 4001, Basel Switzerland

contact@culturescapes.ch

www.culturescapes.ch

in Zusammenarbeit mit der/ *in cooperation with* Hochschule für Musik der Musikakademie Basel

2. Kompositionswettbewerb – Culturescapes 2007 **2th competition for composition culturescapes 2007**

Zum zweiten Mal schreibt das Festival Culturescapes einen Kompositionswettbewerb in denjenigen Regionen aus, die das aktuelle Festival mit sein Programm präsentiert. Ziel ist es, talentierte KomponistInnen zu finden, diese zu fördern und dadurch auch der Austausch zu verstärken.

Teilnahmeberechtigt sind KomponistInnen, die aus den folgenden Ländern stammen oder dort ihren festen Wohnsitz haben:

Rumänien und der Schweiz

Alterslimite: 35 Jahre (ab Jahrgang 1972)

It's the second time that festival Culturescapes is calling for compositions in the region where the festival will have its focus for the year. The aim consists in finding young composers in order to promote them and by this means support the exchange between East and West. The competition is directed at composers from following countries:

Romania and Switzerland

Age limit: 35 years (born 1972 or later)

Verlangt wird eine Komposition in der folgenden **Besetzung**: Flöte (möglich auch Piccolo/Altflöte), Klarinette (möglich auch Es- und Bassklarinette), Trompete, Saxophon, Geige, Bratsche, Violoncello und Akkordeon Davon mindestens in eine Quintettbesetzung. Spieldauer: maximal 12 Minuten

Die Komposition darf bisher noch nicht aufgeführt worden sein. Pro TeilnehmerIn ist nur ein Stück zugelassen.

Eingabetermin: 1. September 2007

*We demand a composition for the following **instrumentation**: flute (also possible piccolo/alto flute), Clarinet (sopran as well as bass possible), saxophone, trumpet, violin, viola, violoncello and accordion. Duration: max. 12 minutes. The composition must not yet have been performed before. Every participant is allowed to apply only for one composition. Dead line: 1st september 2007*

Gerbergasse 30, 4001 Basel, Tel. + 41 61 2633535 www.culturescapes.ch

FESTIVAL CULTURESCAPES

Jury – jury

Roland Moser (Komponist – *composer*)

Marcus Weiss (Saxophonist – *saxphon player*)

Michael Kunkel (Musikwissenschaftler und Journalist – *musicologist and journalist*)

Jürg Henneberegger (Dirigent, Pianist – *conductor, pianist*)

Preise – awards

1. Preis/*1st award*: 2500 €

2. Preis/*2nd award*: 1500 €

3. Preis/*3rd award*: 500 €

Anerkennungspreise/*rewards*: 100 €

Uraufführung aller prämierten Stücke im Festival Culturescapes in November 2007 in der Gare du Nord Basel sowie auf Tournee in Rumänien im Frühjahr 2008 durch Studenten der Konzertklassen der Musikakademie Basel

All rewarded compositions will be performed at the festival Culturescapes in November 2007 in Gare du Nord in Basel as well as on tour through romania in Spring 2008.

Die Komposition ist spätestens bis **1. September 2007** als aufführbare Partitur mit Stimmen per e-mail oder Post an die Kontaktadresse einzusenden. Der Anmeldung muss eine Kurzbiographie, insbesondere mit Angabe von Geburtsdatum und –ort sowie genauer Post- und e-mail-Adresse beigelegt werden. Das Notenmaterial wird nicht retourniert, sondern bleibt im Besitz vom Festival Culturescapes.

*The composition has to be sent as a performable score with parts to the contact address till **1st september 2007** by e-mail or postal service. Each application must include a short biography, especially with exact date and place of birth, postal and e-mail-address. The scores won't be returned but remain in the archives of the festival culturescapes.*